

任天堂 ファミリーコンピュータ 用カセット

11P
FAMPCOM SYSTEM

とりあつかいせつ めい しょ
取扱説明書

DECO デコ
DFC-XB

デイト 株式会社

**BOULDER
DASH**
バルダーダッシュ TM

このたびはデータースト・
ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
「バルダーダッシュ」をお買い上げいただきまして、
誠にありがとうございました。
ご使用の前に、取り扱い方、使用上の注意など、
この「取扱説明書」をよくお読みいただき、
正しい使用法でご愛用ください。
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。
また、ゲームの性格上、内容に関するお問い合わせには、
一切お答えできませんのでご了承ください。



もく じ 目 次

ものがたり.....	2
ルール.....	4
コントローラーの使い方 ^{つか かた}	5
画面の見方 ^{が めん み かた}	6
ゲームの進め方 ^{すす かた}	6
ワールドの紹介と攻略法 ^{しょうかい こうりゃくほう}	8
使用上の注意 ^{し ようじょう ちゅう い}	13



ろくたいりく かく ひ ほう
六大陸に隠された秘宝とは…!?

かつては世界中の国々を渡り歩き、ある時は川をくだり、山を登り、またある時には密林深く入り込んだり、氷の大陸を横断したり…。世界中にその名をとどろかせていた冒険家・ストーンフォードも、今ではすっかり年老いてしまっていました。しかし、自分の果たすことのできなかつた最後の冒険・夢を、なんとか実現したいものだ、といつも考えていました。

そんなある日、彼は息子のロックフォードを呼び、一枚の古い地図を見せながら話を始めました。

「よいか、ロックフォード、よく聞け。世界中の国々を渡り歩いた冒険家のワシにも果たすことのできなかつた冒険があった。それが、この地図に描かれている世界の六大陸に隠されている秘宝、幻のダイヤモンドを探すことじゃった…。

よいか、ロックフォード。この地図を
手がかりに、ワシの果たすことのできな
かった夢、六大陸に隠された秘宝、幻の
ダイヤモンドを、おまえに探し出しても
らいたいのじゃ！」

尊敬する父に憧れ、子供の頃から勇敢
な冒険家を志していたロックフォードは、
父から託された夢と古い地図を手に、さ
っそく冒険の旅に出発しました。

目指すは最初の目的地、
“BOULDER WORLD” へ!!



“ソバルダーダッシュ”は、主人公のロックフォードが、トンネルを掘ったり、隠れ潜んでいる虫たちと格闘しながら、六つの大陸に隠された幻のダイヤモンドを探し出す、といったアクション・パズルゲームです。ゲームのプレイヤーであるあなたは（ロックフォードになりきって）、スルドイ知恵と決断力を発揮して、世界中の幻のダイヤモンドをゼ〜ンブ手に入れてください。



●ルール

“ソバルダーダッシュ”の世界には、6ワールドにそれぞれ4ステージが設定されています。また、それぞれのステージには、クリアするために集めなければならないダイヤモンドの数と規定・制限時間が定められています。

制限時間内に必要な数だけのダイヤモンドを手に入れられれば脱出できる…。たったソレダケのことなのです、でも、とってもムズカシイことなのです。

●コントローラーの使い方

“バルダーダッシュ”は、主人公・ロックフォードの行動がすべて。コントローラー操作に慣れることが攻略の近道かも!?

スタートボタン: ゲームをスタートさせる時に。
また、ゲームを一時中断・再開させる時に。

+ボタン: ロックフォードを移動させる時に。
またロックフォードの色を変える時に。

セレクトボタン: プレイヤーの数を決める時に(1人用・2人用)。

※2人でゲームをする時は、Ⅰ・Ⅱコントローラーを交互に使用します。



Bボタン: Aボタン同様に、+ボタンと組み合わせて、その方向にある土やダイヤを取ることができます。でも、石を押すことはできません。

Aボタン: +ボタンの一方向を押しながらAボタンを使うと、その方向にある土やダイヤを取ることができます。また、石があつた場合には押すこともできます。

A・Bボタンを同時に1秒間押しつづけると、ロックフォードは倒れてしまいます。(ロックフォードが石などに囲まれて身動きが取れなくなってしまった時などに)

●画面の見方

ステージ・クリアのための、^{あつ}集めなければならないダイヤモンドの数、^{かず}規定・^{きてい}制限時間は画面上部に表示されています。

●ゲームの進め方

①タイトル画面・プレイする人数（^{が めん}1人または^{ふた り}2人）を

決め、ゲーム・スタート（セレクト→スタートボタン）。②ロックフォードの^{いろ}色を選^{えら}んでください（⁺ボタン・右左）。③パスワード入力（⁺ボタン・上下：数字→⁺ボタン・右左：桁の移動）。④全体の地図が紹介され、スタートするワールドにロックフォードが^ま待っています。ステージを選^{えら}んで（⁺ボタン）、プレイ・スタート！

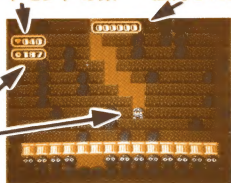
※各ワールドには4つのステージがあります。4つのステージはどこからでもスタートすることができ、4ステージを^{こうりやく}攻略すると次のワールドに進めます。

※②、③、④の画面の送りは、^{が めん}④または^{おく}③ボタンで進めてください。

^{あつ}集めなければならないダイヤモンドの数 ^{かくとく}獲得した得点 ^{スコア}

^{きてい}規定・^{せんげん}制限時間

ロックフォード



パスワードは《GAME OVER》すると画面に表示されます。キチンとメモを取ってください。また、一番最初にゲームを始める時などで、パスワードの入力をしないでプレイを始めると、ゲームは最初の《BOULDER WORLD》からスタートします。

●ゲームを進めていくと…。6つのワールドにはいろいろな障害物や敵がロックフォードを待ちかまえています。



ダイヤモンド

制限時間内に決められた数だけのダイヤモンドを集めることが基本ルールです。



扉

ダイヤモンドを決められた数だけ集めると、ステージ内に出口の扉が現れます。



岩

主人公の進むのをジャマするだけではありません。タイミングよく敵の上に落とせば…。



土

主人公は土を掘り進めながらダイヤモンドを手に入れていくのです。



ブンブン

最初のワールドでロックフォードを待ちかまえています。岩を落として…!?



ベトベト

ドンドン増えてくるアメーバー。でも、さわってもダイジョーブ!



タコタコ

海のワールドで登場! 別のキャラクターにふれると…!?

■ワールド紹介と攻略法



“バルダーダッシュ”は6つのワールドにそれぞれ4ステージづつ、合計24ステージで構成されています。

●BOULDER WORLD

“バルダーダッシュ”の入門編。ロックフォードの動かし方、コントローラーの使い方、ダイヤモンドを手に入れる方法など、ゲームの基本をしっかりと身につけてください。

●ICE WORLD

“BOULDER WORLD”が入門編ならば、ここは応用編。氷の世界でチョコチョコ走っているペンギン（ペンペン）をジッと見てみると、その動き方には…!?

また、3ステージにいるアメーバー（ペトペト）はドンドン増えてくるけれど、閉じ込めてしまえば…!?

4ステージには“スペシャル・ストーン・ウォール”といって、他の壁などとは違った壁があります。下に空間をつくって上の方から落とすと…!?



●SAND WORLD

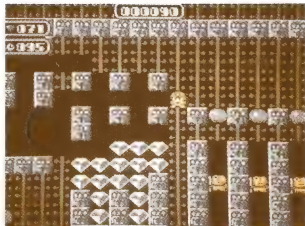
砂と土の世界。ダイヤモンドがたくさんあるステージではダイヤモンド集めに夢中になりすぎないように！ダイヤモンドも岩と同じ、つぶされることだってあります。

また、壁がたくさんあって進みにくいステージでは、敵を上手に利用しましょう。岩を落として爆発させれば、壁も一緒に…!?

●OCEAN WORLD

このワールドまで進めたプレイヤーは、もう“バルダーダッシュ”のベテランの仲間入り。応用力もテクニックもズイブンとついているはずです。

この海の世界でも、“ベトペト”、“スペシャル・ストーン・ウォール”がロックフォードを待ちかまえています。敵をおびき寄せる、といったテクニックで切り抜けてください。



●RELIC WORLD

古代の遺跡の世界。集めるダイヤの数が制限時間の割にはズibunと多くなってきたことでしょう。コントローラーの使い方、敵の動きを見ながらのタイミングの取り方、ダイヤモンドを手に入れる方法など、アクション・パズルゲームのオモシロサがいっぱいです。制限時間、出口の扉へ戻することも考えて道をつくっていきましょう。それから、集めることに夢中になって、ダイヤモンドにつぶされることがないように、くれぐれも気をつけて //

●VOLCANO WORLD

最後のワールドは、火山の世界、ここまでの5つの世界の集大成です。

敵の動きを見ながらタイミングを計ったり、かわしたり、おまけに敵を利用して壁を壊したり…。

壁は迷路のようだし、集めなければならぬダイヤモンドは多いし、制限時間は少ないし…。でも、このワールドが終れば…と考えているプレイヤーはアマイ！

“パルダータッシュ”は6ワールド・4ステージの1周（=24ステージ分）が、4周（=96ステージ分）もあるのです！

さあ、お楽しみはこれからです。



●ステージ攻略法

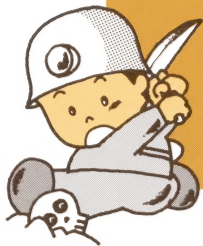
●急がば止まれ！

ゲームのスタート時にはステージの半分ぐらいを見ることはできますが、ゲーム中は先のことを考える余裕なんかゼンゼン。とはいってもムヤミに先へは進めないし…。

考えているうちは、スタートボタンでゲームを一時中断、考えながら、というのもテクニックのうち!?

●敵はダイヤモンドを持っているだけ!?

ダイヤモンドを集めようにもどこにもない!?! そんな時にはコウモリやフグなどの敵を上手に誘い出し、上から岩を！相手は爆発した時に、ダイヤモンドを出してくれるだけではなく、場所がよければ、壁も壊してくれるので、迷路や行き止まりかな？と思っていた場所もパッチリ!! でも、自分がまきこまれないように、要注意!





使用上の注意

- カセットを交換する時は、必ず電源を切ってください。
- ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックなどは避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 端子部に触れたり、水にぬらしたりしないようにご注意ください。
- 長時間ゲームをする時は、健康のため、約1時間ごとに10～15分の小休止をしてください。また、テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。



未来を創造する、電子技術の

データイースト株式会社

〒167 東京都杉並区上荻 2-31-12

TEL. 03-398-5317

Published under license from FIRST STAR SOFTWARE, INC. FIRST STAR SOFTWARE, INC.; BOULDER DASH, the audio visual program entitled BOULDER DASH as well as the name and likeness of ROCKFORD are registered trademarks of FIRST STAR SOFTWARE, INC. and are used with permission.

BOULDER DASH was created by Peter Liepa with Chris Grey.
Audio visual material copyright 1984, 1990. All rights reserved.
Licensed in conjunction with JP International.
© 1990 DATA EAST CORP.

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY

本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

故障の際は、お買い求めのお店、もしくは弊社サービス課までご郵送ください。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。